

Tantárgy neve: Finn irodalom III.	Kreditértéke: 3
A tantárgy besorolása: kötelező	
A tanóra típusa: előadás	
Heti óraszám: 2	
A tantárgy tantervi helye: 3. félév	
Előtanulmányi feltételek: Finn irodalom I–II.	
<p>Tantárgyleírás:</p> <p>A tantárgy célja, hogy megismertesse a hallgatót a finn irodalom 1945 utáni irányzataival, a legfontosabb műveivel és íróival. A legfontosabb II. világháború utáni irányzatok: a modern költészet és próza (pl. Manner, Haavikko, Saarikoski, Meri), az új nemzeti eposzok (Linna), a posztmodern (Härkönen, Liksom, Kauranen, Krohn) és a legújabb, a „posztmodern utáni” korszak (Hotakainen, Tervo, Saisio, Hassinen, Seppälä, Onkeli, Mörö, Tiihonen, Tiainen, Raittila, Lander). A legújabb irodalommal (1980–) való foglalkozásának egyik célja a magyar nyelvre fordítható művek kiválasztása és elemzése, műfordítások készítése. Főbb vizsgált alkotók: Mika Waltari, Martti Larni, Lassi Sinkkonen, Väinö Linna, Lauri Viita. Külön figyelmet lehet fordítani a gyakran elhanyagolt gyermekirodalom (Kunnas, Jansson), a kisebbségek irodalma (Lumberg, Valkeapää, ElRamly) és a finnországi svéd nyelvű irodalom (Carpelan, Donner) kérdéseire. A finn irodalom egyik hagyományos erőssége a női irodalom, ennek a vonalnak a nagy figyelmet keltő újabb művei (Saisio, Kauranen, Härkönen) és ennek ellenpárjával a finn férfiről szóló művek (Peltonen, Seppälä, Paasilinna) elemzése fontos a finn kultúra megértéséhez.</p>	
<p>Kötelező irodalom:</p> <p>Laitinen, Kai: A finn irodalom története, 1981. A Parnasso irodalmi folyóirat aktuális számai és a tárgyalt szerzők művei.</p> <p>Ajánlott irodalom:</p> <p>Varpio, Yrjö (päätoim.): Suomen kirjallisuushistoria III. Helsinki, 1999. Kirstinä, Leena 2007: Kansallisia kertomuksia. Suomalaisuus 1990-luvun proosassa. Helsinki. Nevala, Maria-Liisa (toim.): „Sain roolin johon en mahdu”. Suomalaisen naiskirjallisuuden linjoja. Helsinki, 1989. Helttunen, Anne–Saure, Annamari (toim.): Maaailma on teonsana: suomalaisia runoja. Helsinki, 2002. Mäkelä, Hannu (toim.): Ihmisiä. Uutta suomalaista proosaa Samuli Parosesta Rosa Liksomiin. Helsinki, 1992.</p>	
Tantárgy felelőse: Maria Sarhema, finn lektor	
Tantárgy oktatásába bevont oktató: Maria Sarhema, finn lektor	