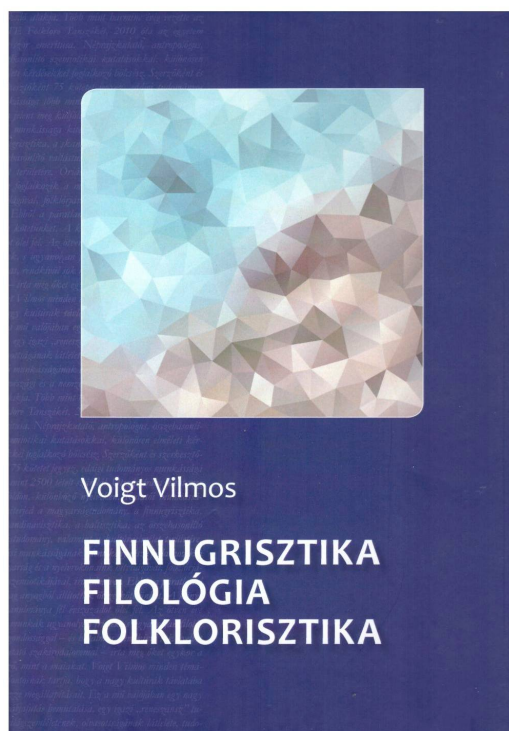


**Voigt Vilmos**  
**Finnugrisztika – filológia – folklorisztika**  
(válogatott tanulmányok)

Szerkesztette: Maticsák Sándor

Studia Folkloristica et Ethnographica 70.  
Debreceni Egyetemi Kiadó, Debrecen, 2018. 532 l.



Voigt Vilmos a magyarországi és a nemzetközi folklorisztika kiemelkedő alakja. Több mint harminc évig vezette az ELTE Folklore Tanszékét, 2010 óta az egyetem professzor emeritusa. Néprajzkutató, antropológus, összehasonlító szemiotikai kutatásokkal, különösen elméleti kérdésekkel foglalkozó bölcész. Szerzőként és szerkesztőként 75 kötetet jegyez, eddigi tudományos munkássága több mint 2500 tételt számlál. Ötszáz írása jelent meg külföldön, különböző nyelveken.

Kutatói munkássága kiterjed a magyarságtudomány, a finnugrisztika, a skandinavisztika, a baltisztika, az össze-hasonlító vallástudomány, valamint a kultúraelmélet területére. Óriási munkásságának jelentékeny része foglalkozik a magyarság és a nyelvrokonaink hitvilágával, folklórával, szemiotikájával, irodalmával. Ebből a páratlanul gazdag anyagból állítottuk össze kötetünket.

A könyv 50 tanulmánya fél évszázadot ölel fel. Az ötven éve írott munkák ugyanolyan frissek, s ugyanolyan filológiai gondossággal – és hatalmas,

rendkívül sok nyelvet felmutató szakirodalommal – írta meg őket egykor a szerző, mint a maiakat. Voigt Vilmos minden témában fontosnak tartja, hogy a nagy kultúrák távlatába helyezze megállapításait.

Ez a mű valójában egy nagy ívű pályafutás bemutatása, egy igazi „reneszánsz” tudós világszemléletének, olvasottságának láttelepe, tudományos és tudományszervezői munkásságának lenyomata.

\*

### Tartalomjegyzék

A szerkesztő előszava ( <i>Maticsák Sándor</i> ) .....	7
Voigt Vilmos tudományos pályafutása ( <i>Keményfi Róbert</i> ) .....	9
<b>1. Áttekintések</b>	
A magyar folklorisztikai finnugrisztika története .....	13
A balti finn népek folklórja mint az európai folklór része .....	25
A finnugor szemiotika létrejötte .....	35
Vannak-e uráli nyelvek, uráli népek? .....	45
Korai viking források az Újvilágról .....	61
Lapp mesék és mondák .....	77
<b>2. Sámánizmus, ősvallás, hiedelmek</b>	
A szibériai sámánizmus .....	89
A sámánizmus Euráziában .....	97
Sámán – a szó és értelme .....	103
A magyar sámánizmusról – röviden .....	109
A magyar ősvallás .....	117

A pogány magyarok hitvilága – és ennek értelmezései .....	123
Tovább előre az archaikus imák Erdélyi útján... ..	129
Ne legyenek más isteneid! – pogánykori nyomok az első parancsolat katekizmus-jellegű történeteiben a középkori (Észak-)Európában .....	139
<b>3. A honfoglalás előtti magyar kultúra és ennek nyomai</b>	
A magyar ősköltészet .....	149
Mi lehetett a <i>vallás</i> szó a régi magyar nyelvben? .....	157
Volt-e „ <i>Conversio Hungarorum</i> ” szöveg? .....	165
A finnugor ’lélegzés’ ~ ’gőz’ és a magyar ’lélek’ .....	171
A régi magyar <i>áldozat</i> szó és rokonai – vallástudományi szempontból .....	181
Régi magyar bűnök .....	189
Az érzelmek és a fájdalom eltávolítása (A menyasszonysirató) .....	193
<b>4. A Kalevala</b>	
A Kalevala tartalma és szerkezete .....	213
Magyar vázlat a Kalevaláról és értékeiről .....	219
Vikár Béla és a Kalevala .....	241
150 éves volt a Kalevala... ..	247
A Kalevala és a Kanteletar fordításairól .....	253
<b>5. Irodalomtörténet</b>	
A finn irodalomtudomány és az összehasonlító kutatás .....	261
Egy évszázad két fő irányzata Észak-Európa irodalmaiban (romantika és realizmus a skandináv és finnországi irodalmakban 1789–1871) .....	275
A finn népköltészet Magyarországon .....	315
A finn és észti nyelvű költészet 1770–1815/1820 .....	321
Vörösmarty: Szózat, Kellgren: Ungersk nationalsång, Runeberg: Vårt land/Maammelaulu (angolul) .....	357
Vörösmarty: Szózat, Kellgren: Ungersk nationalsång, Runeberg: Vårt land/Maammelaulu (finnül) .....	373
Új távlatok a balti metrika kutatásában .....	387
<b>6. A modern világ</b>	
A közmondások megnevezésének európai mintái .....	399
Körbejárjuk a finnugor szemiotikát .....	411
Jelentés a százéves okos lóról (Der kluge Hans) .....	419
A finnugor népek az orosz államban .....	435
Imatra örök varázsa .....	449
A finnugor örökség a 21. században .....	453
<b>7. Ismertetések</b>	
Erdődi József: Uráli csillagnevek és mitológiai magyarázatuk .....	459
Martti Haavio: Suomalainen mytologia .....	463
Эйно Карху: Финляндская литература и Россия 1800–1850 .....	467
Эйно Карху: Финляндская литература и Россия 1850–1900 .....	471
Észtország a fordulat előtt .....	475
Bojtár Endre: Bevezetés a baltisztikába .....	479
<b>8. Personalia</b>	
A magyar finnugrista néprajzi muzeológus – ifj. Kodolányi János (1922–2008) .....	487
Lauri Honko (1932–2002) .....	491
Felix Oinas és Magyarország .....	499
Elhunyt Felix Oinas (1911–2004) .....	509
Körkép Bereczki Gáborról, a finnugor népköltészet magyarra fordítójáról (1928–2012) .....	513
A tanulmányok eredeti megjelenésének adatai .....	521
Tájékoztató és személyes utószó ( <i>Voigt Vilmos</i> ) .....	525